Förderpreis Musik 2014

Gregor Lisser
Musiker

«In der Geschichte des Jazz waren es immer wieder herausragende Persönlichkeiten, die der jeweiligen Epoche ihren Stempel aufdrückten. Jazz lebt von der Eigenheit der Persönlichkeiten und deren Sound am Instrument. Individualität, eine eigene Klangsprache und momentaner Ausdruck der Gefühle werden im Jazz gross geschrieben und sind wichtige Kriterien dieses Musikstils. In der klassischen Welt herrschen andere Kriterien und gewisse Abläufe funktionieren andersrum. Es wird viel Wert auf notengetreues Spielen gelegt und Aspekte wie Phrasierung, Tongebung, Dynamik und Spieltechnik sind klar definiert. Musik die niedergeschrieben und verbindlich komponiert wurde und die freie, improvisierte Musikform haben für mich denselben Reiz.»

Gregor Lisser

Gregor Lisser wurde 1987 in Solothurn geboren und begann nach der Matur an der Hochschule für Künste in Bern an der Abteilung Jazz die Ausbildung mit Schwerpunkt Schlagzeug. Diese schloss er mit dem Master of Arts in Music Pedagogy (Minor Composition) ab und erreichte mit seiner Band beim Diplomkonzert die Bestnote. Es folgten Weiterbildungen im Ausland; unter anderem am Drummers Collective in New York. Gregor Lisser wirkte bei zahlreichen Projekten mit. Er ist Schlagzeuger und Komponist der Jazz-Rock-Band «pommelHORSE», die 2013 durch Pro Helvetia gefördert wurde und welche eine Konzerttournee durch Indien und Europa führte.

Gregor Lisser will in seinem neuen Projekt «Gregor Lisser Oktett» nicht nur Jazz und Klassik verbinden, sondern als Genres gleichberechtigt zur Geltung bringen. Komposition und Improvisation sollen sich gegenseitig stärken und die beiden Pole sichtbar machen. Gregor Lissers Anspruch ist, professionell mit diplomierten Spitzenmusikern zu arbeiten und von grösseren Klassik- und Jazz-Veranstaltern gebucht zu werden. Überzeugend wirkt auch sein Ansatz, damit eine künstlerisch eigenständige Formation zu entwickeln, die das Ziel hat, heutige aktuelle Musik aus unterschiedlichen Genres zu verbinden und an ein junges Publikum zu gelangen, das bisher weder mit Klassik noch mit Jazz etwas am Hut hat.

Gregor Lisser

geboren am 21. April 1987
in Solothurn
Heimatort: Günsberg
heute wohnhaft in Solothurn