



2 0 0 3

Viktor Kolibál
Bildender Künstler



Viktor Kolibál, Basel

Werkjahrbeitrag für Bildende Kunst

Viktor Kolibál wurde 1967 in Olten geboren und wuchs in Lostorf auf. Nach einer Ausbildung zum Lüftungszeichner in Olten besuchte er von 1991-1996 die Schule für Gestaltung in Basel bei Jürg Stäuble und Hannah Villiger.

Er beteiligte sich, nebst anderer Ausstellungstätigkeit, bereits mehrmals erfolgreich an der Jahresausstellung im Kanton Solothurn und wurde in der Folge vom Kunstverein Solothurn zur Gruppenausstellung «Jahresportrait 2000» zusammen mit drei anderen jüngeren Kunstschaaffenden eingeladen.

Nebst seiner Tätigkeit als Fotograf ist Viktor Kolibál auch auf dem Gebiet des Films aktiv. Als freischaffender Künstler bedient er sich allerdings bevorzugt dem Medium der Fotografie. Seine fotografischen Arbeiten zeigen dabei eine Verbundenheit mit Malerei, Bildhauerei, Performance und Film. Sie zeichnen sich durch eine produktive Zusammenführung dieser verschiedenen Disziplinen speziell aus und weisen eine eigenständige fotografische Sprache auf, die sich in atmosphärisch umgesetzter Architektur, beziehungsweise eigenwillig romantisierend aufgeladener Architektur und Lichtstimmungen ausdrückt. Dass sich Kolibál mit Fragen der Bildgenerierung und mit dem Abbilden ganz grundsätzlich auseinandersetzt, beweisen seine Arbeiten mit der Camera obscura, der Lochkamera.

Kolibál setzt die Fotografie entgegen ihrem Dokumentationscharakter als subjektive, künstlerische Sprache ein und erlangt eine wohlgedachte Bilderzeugung, die auch aus einem bewusst verlangsamten Produktionstempo herrührt. Die mit einem schnellen Medium verlangsamten und auf einen Zeitraum hin ausgedehnten Bilder von Viktor Kolibál bleiben hartnäckig stehen, trotz allgegenwärtiger Bilderbewegung.

Cornelia Dietschi,
Fachkommission Bildende Kunst und Architektur

Viktor Kolibál

geboren am 21.10.1967 in Olten
Bürger von Balsthal
aufgewachsen in Lostorf

Biografisches

1986 – 1990 Ausbildung als Lüftungszeichner,
Ariatherm AG, Olten
1991 – 1996 Schule für Gestaltung Basel,
Jürg Stäuble/Hannah Villiger
1998 Aufenthalt in Budapest

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl)

1994/1996/1998/2000/2002 Jahresausstellung Kunstmuseum
Solothurn
1995 Hotel-Projekt Kunstverein
Middelburg NL
1995 Jahresausstellung Kunsthalle Basel

1996 Diplomausstellung der schweizerischen
Kunstklassen, Centre PasquART Biel
1997 SELECTION 97 Kunstschaaffenden der Region,
Kunsthaut Baselland
1999 FILME, Kunsthaut Baselland in den
Ausstellungen Bullacher, Feldmeier,
Krause, Suhr, Malerei und Fotografie
und Peter Wenger, close behind
2000 Jahresportrait 2000
Kunstmuseum Solothurn (Kunstverein)
2001 Regionale 2001, Projektraum M 54,
Basel

Veröffentlichungen

2000 Dokumentation zur Ausstellung
Jahresportrait 2000 (Kunstverein
Solothurn) mit Raffaella Chiara,
Monalice Haener, Barbara Wiggli

Förderungen

1996/1998 Unterstützt durch den Fachausschuss
Film/Video/Foto der Kantone
Basel-Stadt und Basel-Landschaft
1998 Ankauf durch den Kunstkredit
Basel-Stadt, Kunst in öffentlichen
Gebäuden
2003 Werkjahrbeitrag
des Kantons Solothurn



SZERVIZ MŰSZAKI CÉLŰ KÉK ADÁS-VÉTELE

Coca-Cola

szakszolgálat